STUDIOTECHNIK JÜRGEN KLEVER
ALTER TEICHWEG 61 • 22049 HAMBURG
TELEFON 040/611 612-0 • TELEFAX 040/611 612 23
BERATUNG • VERTRIEB • EINRICHTUNG • SERVICE
GMBH

APOGEE Ensemble

Mehrkanal 24Bit/192kHz 19" Audio Interface für Apple Macintosh

Apogee Qualität, Apple integration, absolut einfach zu bedienen

Das Ensemble ist das erste vollständig digital gesteuerte, professionelle Audiointerface exklusiv für den Apple Macintosh. Ensemble verfügt über 36 simultane Audiokanäle, darunter 8 Kanäle mit Apogees legendärer AD/DA-Wandlung, 4 digital gesteuerte 75dB Mikrofonvorverstärker, 8 Kanäle ADAT I/O, 2 Kanäle S/PDIF koaxial und optisch und eine FireWire-Schnittstelle zur Anbindung an den Computer. Darüber hinaus bietet Ensemble hochwertige Apogee Technologie wie „Soft Limit“, „UV22HR“ und „Intelliclock“. Diese Technologie gepaart mit Wandlern, die Standards gesetzt haben, machen das Ensemble zur ersten Wahl für Profis, die eine hochwertige, integrierte Audiolösung suchen, die unglaublich einfach zu bedienen ist.

Features im Überblick:
- 8 Kanäle erstklassige 24 Bit 192kHz AD/DA-Wandlung
- 4 digital gesteuerte Mikrofonvorstufen mit 75dB Verstärkung
- 2 vollsymmetrische Inserts auf den Mikrofoneingängen
- 4 Hi-Z Instrumenteneingänge, an die auch High Level Instrumente angeschlossen werden können
- 2 unabhängige, frei ansteuerbare High Level Kopfhöreranschlüsse
- 2, 6 oder 8 Kanal Monitor Output
- 8 Kanäle ADAT I/O
- FireWire 400 I/O, kompatibel mit OS X Core Audio (kein Treiber nötig)
- 2 Kanäle S/PDIF
- Soft Limit für maximalen digitalen Eingangslevel ohne Übersteuerung
- UV22HR für erstklassiges Dithering von 24 Bit nach 16 Bit
- Verbesserte Dual Stage Intelliclock
- Komplette Integration in Apples Logic Pro Software
- Kompatibel mit jeder Core Audio Softwareanwendung
- Apogees Maestro Software für vollständige Kontrolle und Routing außerhalb von Logic Pro

Ensemble ist das erste und einzige Mehrkanal-Audiointerface, das komplett in Logic Pro integriert wurde. Alles, vom Mic Pre bis zum Ausgangspegel, von der Bitrate bis hin zur Samplingfrequenz, kann in Logic über das Apogee Control Panel gesteuert werden. Ensemble ist in Kombination mit Logic eine professionelle, einfach zu bedienende Audioworkstation für den Mac.

Präzise digitale Encoder ermöglichen auch eine Bedienung direkt am Gerät, um z.B. den Pegel oder die Mikrofon-Vorverstärkung genau einzustellen, ohne eine Maus zur Hand zu nehmen.

Maestro ist eine innovative Anwendung, mit der man über Logic Pro hinaus tiefgreifende Kontroll-möglichkeiten am Ensemble hat. Darunter mehrere Low Latency Mixer, eine Input/Output Routing Matrix und eine universelle Kontrollebene, um Ensemble in Kombination mit anderer Apogee Hardware benutzen zu können.

Die Klangqualität und Vielseitigkeit von Ensemble, kombiniert mit Ihrer Core Audio Anwendung, ergibt die umfassendste, FireWire basierte Digital Audio Workstation, die derzeit erhältlich ist.